

Informationen für Leihnehmer auf einen Blick



Thema und Konzeption

Die Ausstellung besteht aus 182 Tafeln und drei Spiegeln. Sie porträtiert 169 Menschen, die seit der Vereinigung Deutschlands bis Ende 2011 durch rechts motivierte Gewalttaten zu Tode kamen. Eingerahmt von vier leeren Tafeln zu Beginn und sechs am Ende, welche die Opfer vor 1990 bzw. nach 2011 repräsentieren, folgen nun in chronologischer Ordnung, die 169 Tafeln für die Todesopfer rechter Gewalt. Auf einigen ist ein gerastertes Foto der getöteten Person zusehen. Auf vielen anderen wird stattdessen eine graue Rasterfläche gezeigt. Auf allen Tafeln finden sich Angaben zur jeweiligen Person, wie etwa ihr Name, ihr Alter, ihr Beruf. Auch wird der tödliche Angriff knapp skizziert. Die Angaben basieren auf Medienberichten und sind daher lückenhaft; wurde kein Bild eines Todesopfers veröffentlicht, ist sein Porträt durch eine leere Rasterfläche ersetzt. Zwischen die Porträts der Opfer sind beliebig gewählte Urlaubspostkarten montiert, die das Selbstverständnis von Gastfreundschaft und Offenheit mit der Realität von Hass und Gewalt in ein Spannungsfeld setzen. Alle Texte sind in deutscher und englischer Sprache. Unterbrochen wird die Reihe durch drei Spiegeltafeln mit den Aufschriften »Täter?«, »Opfer?«, »Zuschauer?».

Ausstellungsbegleitung

Wir bieten eine Handreichung an, die PädagogInnen Grundlagenwissen vermittelt und Sie durch Beispiele und Kopiervorlagen befähigt, selbstständig Ausstellungsbegleitungen durchzuführen und mit Jugendlichen die Inhalte zu erarbeiten. Einzelne BesucherInnen erhalten durch einen Audio-Guide auf MP3-Player eine Einführung. Wir können, gegen Honorar und Fahrtkostenerstattung, Ausstellungsbegleitungen mit Schulklassen, Auszubildenden oder außerschulischen Gruppen durchführen. Wir bieten auch, gegen Honorar und Fahrtkosten, Halbtages- oder Tagesseminare an, in denen LehrerInnen und andere AusstellungsbegleiterInnen geschult werden.

Werbung

Zur Ausstellung erhalten Sie 50 Plakate und 100 Flyer, mit denen Sie die Ausstellung vor Ort bewerben können. Diese sind so gestaltet, dass sie Platz bieten für einen Einkleber, auf denen Sie Ort, Zeit und Veranstalter notieren können.

Größe, Material und Verpackung

Die Ausstellung besteht aus 185 leichten Forex-Tafeln (Hartschaumstoffplatten) der Größe 30 cm x 84 cm x 0,2 cm. Die minimale Gesamtlänge aller nebeneinander gehängten Displays beträgt knapp 56 Meter. Die Ausstellung befindet sich in drei massiven Holzkisten. Zwei Kisten je 28 cm x 36cm x 84cm und eine Kiste 46 cm x 36cm x 85cm. Das Gewicht beträgt insgesamt 110 Kilogramm. An den Seiten befinden sich Griffe, mit denen die Ausstellungskisten von zwei TrägerInnen gehoben werden können. An den Seiten befinden sich Griffe, mit denen die Ausstellungskiste von zwei TrägerInnen gehoben werden kann.

Versand

Die Ausstellung senden wir Ihnen über eine Spezialstückgutfirma zu. Am Ende Ihrer Ausstellungspräsentation senden wir diese über dieselbe Firma, wieder zurück. Wenn Sie über einen PKW mit einem großen Kofferraum verfügen, können Sie die Ausstellung auch bei der Opferperspektive in Potsdam abholen bzw. wieder bringen.

Kosten

Die Mietgebühr für die Ausstellung beträgt 500 Euro für maximal vier Wochen. Darin inbegriffen sind Plakate und Flyer, mit denen Sie die Ausstellung bewerben können sowie ein Materialband für AusstellungsbegleiterInnen. Zu dieser Gebühr kommen Kosten von etwa 200 Euro für den Transport, in der Regel mit einer Spedition, von Potsdam zu Ihnen und zurück nach Potsdam, hinzu.

Haftung

Wenn Sie die Ausstellung entleihen, übernehmen Sie gemäß dem Mietvertrag die Haftung für Verlust, Beschädigung und Zerstörung und verpflichten sich, im Schadensfall die Kosten für Reparaturen oder Ersatz zu tragen. Die Kosten für die Neuproduktion eines Banners betragen 150 Euro, die Kosten für die Neuproduktion der Ausstellung 4.000 Euro. Die Ausstellung ist nicht versichert. Sie können, müssen aber nicht eine Versicherung abschließen.

Kontakt

Julia Stegmann
Email: ausstellung@opferperspektive.de
Telefon: 0151 59100107